

令和7年度競技規則・採点規則の全国高校適用

体操競技男子・女子共通

1, 採点間の練習は、競技会場の条件によって認めることもある。

今年度、体操競技男子は認めない。

体操競技女子予選の段違い平行棒・平均台は、チーム練習終了後に個人の練習を行う。

2, アリーナに入る者は、次のとおりとする。

		リーダー	正 選 手	補欠選手	合 計	監 督
予選	チ ム	1	4	1	8	—
	個 人	0	2	0		0 ~ 2
決勝	チ ム	1	4	1	6	—
	個 人	1	4	0	5	0 ~ 3

(1) 監督は、男女別学校ごとに各1名とする。

(2) チームリーダーは、原則として監督が当たることとする。ただし、

ア 予選では、事情により同じ都道府県の他の学校の監督又は補欠選手のうち1名が当たる
ことができる。

イ 決勝におけるチームでは、事情により補欠選手のうち1名が当たることができる。

ウ 決勝における個人組では、関係監督相互の協議により、1名が当たることとする。

(3) 予選及び決勝でリーダーとならない監督は、選手の種目ごとの練習及び演技に当たって選
手席に入場することができる。

(4) 同一校の男子と女子、又は、チームと個人が同一時間帯に競技するときは、監督はアリー
ナ内で移動することができる。

(5) チーム参加で予選通過した個人選手の決勝では、チーム選手の内の1名が前項の監督に代
わって入場することができる。

(6) 女子ゆかの伴奏のために、上表のほか、チームでは補欠選手のうち1名が、個人では同校
の参加選手又は他の参加選手の内の1名あるいは引率責任者が、ゆかの練習及び演技の時間
に音楽席に入場することができる。

(7) 種目別選手権に出場する場合はリーダー1、選手1を追加する。

3, 成績順位及び表彰

次の場合は、成績順位及び表彰の対象としない。

(1) 選手が演技すべき種目の全部を演技しなかった場合。ただし、不慮の事故等で種目の棄権
があった場合、種目別選手権の表彰対象とする。

(2) チームが演技すべき種目のうち、演技者が3名未満である種目があった場合。

ただし、

ア 0点は得点として認める。(棄権は得点なし。)

イ 競技開始後の棄権の場合にも所定の手続きを行った場合は0点とし、得点として認める。

※所定の手続き（医師・審判長・競技責任者等の証明書）

4, 公開採点はしない。

5, 得点についてはD得点・E得点と最終得点を標示する。

6, 次の場合、採点規則の「不規律な態度」と見なし、下記の減点をする。

(1) ア 選手が学校を示す標識（マーク）を付けていなかった場合。

イ 異なる背番号を付けていた場合。

※当該演技の得点より0.30減点することとする。（1回のみD1審判が減点し、審判長に報告する。その後の種目では減点せず、審判長より未実施の種目のD1審判へその旨連絡する。）

(2) 申告した演技順（オーダー）と異なる順に演技した場合、男子は当該選手の当該演技の得点から0.30を減点することとする。女子は当該種目のチーム得点より1.00減点する。

7 得点に対して抗議することは認められない。但しD得点への質問は、各種目ごとにD審判に行うことができる。